

Trompe à droite, et à droite sur la Grande Rue. Traverser à gauche la place de Vaudémont et déboucher sur la place de la Carrière. Longeur l'arc Héré et remonter la place sur la gauche.

Prendre le 1^{er} passage à droite, rue des Écuries. Au bout de la rue des Écuries, déboucher devant le palais du Gouvernement et aller tout droit vers place Joseph Malval puis place Saint Epvre. Au rond point, prendre la 1^{ère} à droite, rue Monseigneur Trouillet. À l'extrémité de la rue, traverser la place de l' Arsenal puis à gauche rue René d'Anjou. Remonter le Cours Léopold sur la droite jusqu'à la porte Désilles.

7 Porte Désilles

La porte Neuve fut construite entre 1782 et 1784 par l'architecte Didier-Joseph-François Mélin à l'initiative du comte de Stainville. Elle devait fermer la perspective du cours Léopold et ouvrir sur la rue de Metz ; elle fut aussi voulue monument à la mémoire des Nancéiens morts pour l'indépendance Américaine, durant la bataille de Yorktown. Elle porta les noms de porte Saint-Louis, porte Stainville, et prit finalement le nom du lieutenant Désilles



La contourner et prendre sur la droite la rue des Glacis. Tourner à droite pour rejoindre le boulevard Charles V et le descendre sur la gauche. Prendre à droite au troisième carrefour et passer sous la porte de la Citadelle.

8 Porte de la Citadelle

La porte de la Citadelle est une porte de Nancy de style Renaissance, délimitant les quartiers de la Ville-Vieille et du Faubourg des trois maisons. Une porte dérobée permet de monter sur l'ancien rempart qui, depuis les années 1990, abrite un paisible jardin médiéval.



Continuer tout droit et passer sous la porte de la Craffe.

9 Porte de la Craffe

Unique vestige des fortifications nancéiennes antérieures à Vauban, la porte de la Craffe était la seule entrée située au nord de la ville-vieille de Nancy. Outre sa fonction défensive, elle servit de porte d'honneur aux ducs de Lorraine jusqu'en 1610. Au cours de son histoire, elle connut diverses modifications et restaurations.



Longeur la Grande-Rue jusqu'au musée Lorrain (ancien palais ducal) et la place Malval (voir sur la droite la place et l'église Saint-Epvre).

10 Palais Ducal

Ancienne demeure des ducs de Lorraine, de style Renaissance situé en plein cœur de Nancy, juste à côté de l'église des Cordeliers. Il fut la résidence principale des ducs de Lorraine durant la renaissance .. Il abrite actuellement le Musée lorrain qui retrace l'histoire du territoire Lorrain depuis la préhistoire jusqu'à l'époque moderne en passant principalement par l'histoire du duché de Lorraine.



Prendre à gauche vers la place de la Carrière.

11 Place de la Carrière



La place de la Carrière est une place de la ville-vieille de Nancy, édifée à partir du XVI^e siècle. La place est située dans le prolongement de la célèbre place Stanislas, dont elle n'est séparée que par l'arc Héré et la rue Héré



À votre gauche le Palais du Gouvernement, ancienne résidence de l'intendant de Lorraine, dessiné par Héré. Depuis le milieu des années 2000, le palais a été cédé par l'armée à la ville de Nancy. Cette dernière a décidé d'incorporer le palais dans le vaste programme de rénovation et d'extension du Musée lorrain. Depuis 2013, il est ouvert au public lors d'expositions thématique.

Avant d'entrer au Parc de la Pépinière prendre sur la droite la sortie de la rue des Écuries.

La rue des Écuries avait pour vocation originelle d'accueillir les écuries ducales, le site étant à grande proximité du Palais Ducal. Ancienne ruelle, elle est créée en 1571, entre les nouveaux remparts et les maisons de la Carrière, elles-mêmes édifiées en 1560. Les grilles de Jean Lamour, situées aujourd'hui sur la place de la Carrière, étaient au départ destinées à orner les extrémités de la rue des Écuries. Elles furent déplacées à leur place actuelle après la construction de l'hémicycle et de la Conciergerie.



Pour clôturer ce circuit, dirigez-vous en posant pied à terre vers l'Arc Héré ou se trouve la place Stanislas.

LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY À VÉLO

Découvrir la nature, rouler à vélo ou en rollers, marcher, revisiter l'histoire et l'art sous toutes leurs formes. Nous avons sélectionné pour vous des escapades au départ de la Maison du Vélo du Grand Nancy. Nos itinéraires ont été conçus pour vous proposer des idées de visites et d'observation.

RECOMMANDATIONS
Bien vivre en vélo, c'est possible !

Je vérifie le bon fonctionnement de mon vélo avant le départ (freins, vitesses, éclairages), je pense à mon casque, mon accessoire de dépannage, ma pompe, mon antivol, mes cartes, ma boisson, mon en-cas, mon téléphone portable, ma trousse de secours et ma crème solaire !

Merci pour eux ! J'équipe les enfants de vélos adaptés et à leur taille, ainsi qu'un casque. Je vérifie toujours le système d'attache du siège bébé ou de la remorque enfant.

Sur les pistes et voies cyclables soyons courtois : Priorité aux plus lents.

LA NATURE VOUS REMERCIE !

INFORMATIONS

8 Escapades disponibles

- **Maison du Vélo Métropole Grand-Nancy**
54 rue Charles III 54000 Nancy
- **Office du Tourisme**
Place Stanislas 54000 Nancy
- **Grand-Nancy**
22-24 Viaduc Kennedy 54000 Nancy

LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY À VÉLO

6 Circuit historique



Facile

Niveau

11 Km Distance



métropole
GrandNancy

LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY À VÉLO

Circuit historique

D Maison du vélo

Au départ de la Maison du Vélo prendre la rue Sainte-Anne, au stop, à gauche, rue des Tiercelins ensuite prendre la 1^{ère} à gauche rue Montesquieu et dirigez vous vers la Place Stanislas.

1 Place Stanislas

Autrefois appelée « Place Royale », au milieu se trouvait la statue du roi de France Louis XV. Détruite pendant la révolution française, elle a été remplacée en 1813 par la statue de Stanislas que l'on voit aujourd'hui.

Prendre la rue Lyautey devant la Préfecture, découvrez la place de l'Alliance, à l'extrémité de la rue, prendre à gauche et au feu prendre à droite pour rejoindre la rue Sainte-Catherine.

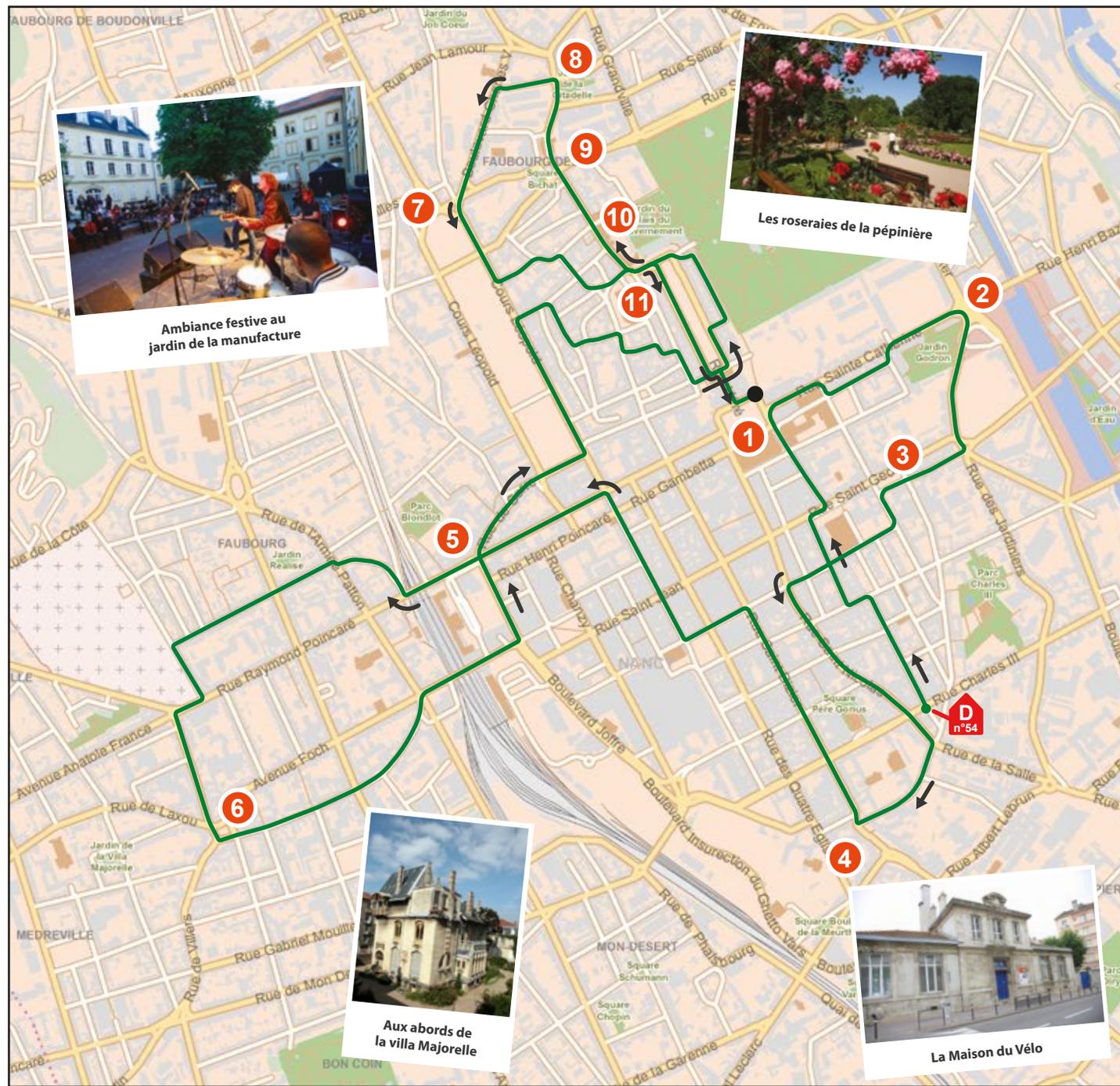


2 Porte Sainte-Catherine

Construite en 1761 de style dorique par l'architecte Richard Mique qui bâtit également à proximité la caserne Sainte-Catherine. La porte est dédiée à la femme de Stanislas Catherine Opalinska, mère de la Reine de France Marie Leszczyńska.



À votre droite se trouve le Muséum Aquarium, en face de vous, la Porte Sainte Catherine, dirigez vous à droite rue de l'Île-de-Corse. Au prochain carrefour, prendre la 2^{ème} à droite en direction de la porte Saint-Georges.



Légende :



Départ de la Maison du Vélo - 54 rue Charles III Nancy

● Fin du parcours



Curiosité

— Escapade

→ Sens de la balade

■ Espace vert

3 Porte Saint-George

La façade monumentale, d'ordre toscan (influence de Jean-Baptiste Stabili), est surmontée d'un fronton couronné d'une statue de Saint Georges, sculptée par Florent Drouin ; de part et d'autre sont disposées des statues allégoriques de Jean Richier représentant la guerre et la paix.

Descendre du vélo pour passer sous la porte et traverser ensuite la place Driant.

Continuer tout droit jusqu'à la rue du Manège sur la gauche. Prendre la prochaine rue à droite, rue de la Primatiale, remonter jusqu'à la rue piétonne de la Faïencerie.

Tourner à gauche dans la rue Saint-Nicolas et poursuivre jusqu'au grand rond point et prendre la prochaine rue à droite rue des Fabriques et la remonter jusqu'à la rue Saint-Dizier.

Passer sous la porte Saint-Nicolas.



4 Porte Saint-Nicolas

Comme les autres portes de la ville construites à cette époque, la porte était percée, en son centre, d'une large ouverture en plein cintre, et de chaque côté par deux ouvertures réduites destinées à l'usage des piétons, dans un style qui reste empreint de la Renaissance.



S'insérer à droite dans la voie du bus et poursuivre tout droit jusqu'au marché couvert de Nancy.

Prendre la 2^{ème} rue piétonne du marché en direction de l'église Saint-Sébastien.

Prendre à droite la rue des Ponts, puis rue de la Visitation jusqu'à la rue Stanislas.

Tourner à gauche au feu et remonter la rue jusqu'à la porte Stanislas.

5 Porte Stanislas

Cette porte, ainsi que la porte Sainte-Catherine, s'inscrit dans le plan urbanistique voulu par Stanislas Leszczyński. Classée monument historique le 15 janvier 1925. Initialement la porte s'appelait Saint-Stanislas. Elle prit brièvement le nom de Porte de la Montagne à l'époque de la Révolution française, comme en atteste une inscription encore visible sur l'une des faces de son attique.



Continuer tout droit et traverser le pont qui donne sur les voies ferrées. Prendre immédiatement à droite une partie de la rue Isabey, puis sur la gauche le passage de la Rame.

Traverser la rue de l'Armée-Patton et poursuivre dans la rue du Grand-Verger jusqu'à la rue Notre-Dame-des-Anges. Tourner à gauche puis à droite vers la rue de Raymond Poincaré et au feu prendre à gauche sur la rue Saint-Lambert.

Arriver à la place de la Commanderie, voir la Tour de la Commanderie sur la gauche.

6 La Tour de la Commanderie

La Tour de la Commanderie Saint-Jean-du-Vieil-Aître est le plus vieil édifice visible de Nancy. Datant du XII^e siècle, c'est l'un des rares monuments de style roman de la ville. La Tour est le vestige d'une église fondée par le duc Mathieu Ier, et qui fut détruite au milieu du XIX^e siècle. Elle est propriété de la ville de Nancy depuis 1950.



Redescendre jusqu'à la rue de la Commanderie et la remonter jusqu'au pont de la gare. Traverser et prendre à gauche la rue Mazagran.

Poursuivre tout droit par la rue de Serre qui tourne vers la droite jusqu'à la place Carnot.

Prendre la 3^{ème} à droite, rue Saint Michel, puis la 2^{ème} à droite, rue de la Source, et à gauche rue du Cheval Blanc, jusqu'à la rue Lafayette. La traverser et prendre à gauche la rue du Moulin, puis Rue du Maure qui